***Классификация стилей педагогического взаимодействия воспитателя с детьми разновозрастной группы***

*(из исследования Бутенко В.Н.)*

*Потакающий.* У воспитателя с потакающим стилем по отношению к детям преобладали: заботливые, доброжелательные, ласковые интонации, низкая включенность в свободную игру детей и формальное воздействие в виде непрямых указаний, просьб, призывов к хорошему поведению и послушанию. В своих требованиях воспитатель не проявлял решимости и последовательности, потакая деструктивным формам поведения детей: «Детям нужно давать свободу: иногда им нужно и побаловаться - на то они и дети». Воспитатель в большей степени ориентирован на общность детей, присоединяясь к ним, не сравнивая их между собой, организуя совместные игры детей. При этом воспитатель проводил творческие занятия, поддерживая активность каждого ребенка. Воспитатель большую часть времени проводил в соседней комнате, предоставляя детям полную свободу.

*Индифферентный.* У воспитателя преобладала низкая включенность, на занятиях использовались разные формы воздействия, но преобладало управление. Эмоциональный фон взрослого с таким типом отношения мог быть разным и зависел от ситуации. Такой воспитатель больше был ориентирован на индивидуальные достижения детей. Его мало интересовали дети, он часто предпочитал общение со взрослыми, анкетирование показало, что у таких воспитателей отсутствует профессиональная заинтересованность, как правило, это люди, временно пребывающие в детском саду.

*Индивидуально ориентированный*. У воспитателя преобладала направленность на индивидуальные достижения ребёнка при позитивном эмоциональном фоне. Педагог достаточно успешно осуществил индивидуальный подход, передавая какие-либо знания и умения детям, при этом не считая своей обязанностью организовывать общение и взаимодействие детей. Воспитатель участвовал в детских проблемах только в случае нарушения порядка, включенность в детское общение невысокая. Воспитатель часто и назидательно декларировал правила и нормы поведения, например: «Играйте дружно, младших обижать нельзя, с малышами нужно делиться» и пр. В случае конфликтов разводил детей в разные стороны («не умеете играть вместе - играйте по отдельности», «пусть каждый займется делом и никому не мешает»).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

*Директивный*. Данный стиль характеризовался ярко выраженной направленностью на результат обучения, на индивидуальные достижения детей, с преобладанием негативного эмоционального фона. При этом педагог часто использовал упрёки в адрес детей, осуждения за их неумелость или насмешки из-за неспособности хорошо, правильно выполнять задания. Воспитатель не придавал значения игре детей, много занимаясь с детьми индивидуально, используя учебные пособия, дидактические материалы.

*Ориентированный на детскую общность*. Суть данного воспитательного стиля следует из его названия. Воспитатель принимал активное участие в детской деятельности и в разрешении проблемных взаимодействий детей. При высокой степени включенности и на позитивном эмоциональном фоне взрослый содействует развитию взаимодействий детей, помогая прояснить ситуацию для детей, предлагая способы ее разрешения или включаясь во взаимодействия как один из участников. О том, что взрослый способствует развитию взаимодействия детей, можно судить по самостоятельности детей, по минимальному количеству жалоб, обращений, вопросов со стороны детей.